

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального образования «Центр непрерывного повышения
профессионального мастерства педагогических работников»
Министерства просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики**

«Утверждаю»
И.о. директора _____ А.Г. Кажаров
_____ 2025 г.



**Дополнительная профессиональная программа
(повышение квалификации)**

**«Содержание и методика преподавания учебного курса «История нашего
края» в основной школе»
(36 часов)**

Авторы:

Урусмамбетова Лаура Адамовна, заведующая лабораторией развития социально-гуманитарного образования, кандидат педагогических наук

НАЛЬЧИК

2025

Дополнительная профессиональная программа обсуждена на заседании учебно-методического совета ГБУ ДПО «ЦНППМ» Минпросвещения КБР, протокол № 1 от 13 января 2025 г.

Согласовано:

Заместитель директора
по учебной работе  Ф.Х. Кравцова

« 13 » января 2025 г.

Раздел 1. «ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ»

1.1. Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области содержания, методики и технологий преподавания регионального курса «История нашего края» в основной школе с учётом требований ФГОС.

1.2. Планируемые результаты обучения

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
А/01.6 – Обучение (Модуль 1)	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС и иными нормативными требованиями	Нормативные документы (ФГОС, профстандарт, примерные программы), структура и содержание курса	Применять нормативные акты, разрабатывать рабочие программы и КТП, использовать методические рекомендации
А/01.6 – Обучение (Модули 2–4)	Реализация образовательных программ по учебным предметам с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	Содержание и структуру регионального курса, методы преподавания, трудные темы, возрастные особенности	Применять методы деятельностного, цифрового, проектного и проблемного обучения при изучении регионального курса
А/02.6 – Воспитательная деятельность (Модуль 5)	Реализация современных форм и методов воспитательной работы на занятии и во внеурочной деятельности	Формы патриотического, гражданского воспитания, краеведческие ресурсы, музейная педагогика	Организовывать экскурсии, квесты, ролевые игры и исследовательские проекты по региональной истории

1.3. Категории слушателей – учителя истории и обществознания общеобразовательных организаций.

1.4. Форма обучения – сетевая форма обучения

1.5. Срок освоения программы, режим занятий 36 часов.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебный (тематический) план

	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных (аудиторных) занятий		Практика в ОО	Форма контроля
			Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час		
1	Модуль 1. Нормативно-правовое обеспечение курса	4	2	2		
1.1	Цели, структура и содержание курса	2	1	1		
1.2	Планирование и документация	2	1	1		
2	Модуль 2. Методика преподавания курса	6	2	4		
2.1	Возрастные особенности и методы преподавания	2	1	1		
2.2	Источники, карты, цифровые технологии	2	0	2		
2.3	Проекты, исследовательская, музейная деятельность	2	1	1		
3	Модуль 3. Преподавание курса в 5 классе	8	2	6		
3.1	Археология, этногенез, общество	2	0	2		
3.2	Культура, религия, феодальные отношения	2	1	1		
3.3	Взаимодействие с Россией и соседями	2	1	1		
3.4	Интеграция в российское историческое пространство	2	0	2		
4	Модуль 4. Преподавание курса в 6 классе	8	2	6		
4.1	Реформы 1860–1870-х гг. в Кабарде и Балкарии	2	1	1		
4.2	Управление, судебная система, структура общества	2	0	2		
4.3	Войны и участие в них народов КБР (Крымская, Русско-турецкая, Японская)	2	1	1		
4.4	Развитие экономики и города Нальчик в конце XIX – начале XX века	2	0	2		
5	Модуль 5. Преподавание курса в 7 классе	8	2	6		
5.1	Революции, автономия, становление власти в Кабардино-Балкарии	2	1	1		
5.2	Великая Отечественная война, депортация	2	0	2		
5.3	Послевоенное развитие, образование, наука	2	1	1		
5.4	Современность и СВО	2	0	2		
	Итоговая аттестация	2	0	2		Тестирование
	Общее количество часов	36	10	24	2	

2.2. Учебная программа

Модуль 1. Нормативно-правовое обеспечение курса (4 ч.)

Тема 1.1. Цели, структура и содержание курса (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1ч.)

Введение курса на основе федеральных и региональных нормативных документов. Цель курса – формирование патриотизма, гражданской идентичности, уважения к истории родного края. Структура охватывает периоды от древности до современности. Логическая интеграция курса в линейку школьного исторического образования. Связь с ФГОС, федеральной образовательной программой и профстандартом педагога. Использование региональных источников: архивы, музеи, краеведческие исследования. Включение тем по истории КБР в программы 5–7 классов. Учет взаимосвязи с общероссийским историческим контекстом. Развитие метапредметных навыков. Формирование исторического мышления. Междисциплинарный подход в структуре рабочих программ. Единство образовательных и воспитательных задач курса.

Практическая работа: анализ действующих федеральных и региональных нормативных документов, касающихся преподавания курса «История нашего края». Разработка схемы структуры курса с распределением по классам и блокам.

Тема 1.2. Планирование и документация (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Работа с нормативной документацией требует точного понимания требований к проектированию образовательного процесса. Учет ФГОС, ФОП, примерных программ и приказов Минпросвещения. Умение составлять рабочую программу. Разработка тематического и календарно-тематического планирования с указанием часов и ожидаемых результатов. Формулировка целей и результатов с использованием деятельностных глаголов и уровней освоения. Отражение межпредметных связей и воспитательного потенциала тем. Учебно-методическое обеспечение: учебники, карты, мультимедиа, музейные ресурсы. Учет возрастных особенностей и сложности восприятия исторических тем. Планирование как условие успешной реализации курса и обеспечения качества образования.

Практическая работа: составление фрагмента рабочей программы (на выбор: по 5, 6 или 7 классу); формулировка целей, планируемых результатов и видов деятельности по двум темам.

Модуль 2. Методика преподавания курса (6 ч.)

Тема 2.1. Возрастные особенности и методы преподавания (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Особенности восприятия исторического материала учащимися 5–7 классов. Возрастные психофизиологические характеристики: внимание, память, мотивация, эмоциональная сфера. Переход от наглядно-образного к логическому мышлению. Принципы психодидактики: опора на интерес, проблемность, активность. Использование игровых, интерактивных и деятельностных форм работы. Учет различий между 5, 6 и 7 классами при выборе методов. Организация учебного диалога, поддержание познавательного интереса, эмоциональной вовлеченности. Работа с трудными темами с опорой на биографический подход и сюжетную структуру. Особенности коммуникативной среды и поведения подростков. Разработка методических приемов с учетом психологических аспектов восприятия истории.

Практическая работа: составление методической карты одного урока по курсу «История нашего края» с учетом возрастных особенностей обучающихся и адаптацией методов преподавания к конкретной теме.

Тема 2.2. Источники, карты, цифровые технологии (интерактивное занятие – 2 ч.)

Особенности организации работы с историческими источниками и картографическим материалом в преподавании курса «История нашего края». Виды и классификация исторических источников: письменные, устные, археологические, визуальные, цифровые. Методика работы с первоисточниками и локальными текстами на региональном материале. Значение визуальных источников (фотографии, гравюры, предметы быта, памятники) как средства эмоционального и наглядного освоения содержания. Особенности использования карт в 5–7 классах: от контурных до цифровых. Обучение школьников базовым картографическим навыкам: масштаб, условные обозначения, легенда карты. Использование исторических и этнографических карт для изучения миграций, расселения народов, границ. Применение цифровых ресурсов: платформы «РЭШ», «Границы России» и др. Организация

проектной работы с использованием сравнения исторических и современных карт. Методика проведения заданий, направленных на анализ изменений границ и пространственных процессов в истории Кабардино-Балкарии.

Практическая работа. Слушатели разрабатывают фрагмент урока с использованием условно-графических средств и цифровой карты по одной из тем курса (по выбору), готовят пояснительную записку с методическим обоснованием.

Тема 2.3. Проекты, исследовательская, музейная деятельность (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Особенности организации проектной и исследовательской деятельности учащихся при изучении регионального курса «История нашего края». Цели и задачи проектной деятельности как способа формирования метапредметных результатов, навыков работы с информацией и критического мышления. Разновидности учебных проектов: информационные, творческие, исследовательские, социальные. Методика постановки проблемных вопросов на региональном материале и построение маршрута исторического исследования. Работа с воспоминаниями, семейными архивами, интервью с очевидцами как источниками микроистории. Музей как образовательное пространство: школьный, краеведческий, литературный, военный – формы сотрудничества и интеграции в учебный процесс. Экскурсия как форма историко-познавательной активности: подготовка, проведение, последующее осмысление. Использование музейных экспозиций и виртуальных туров для изучения тем культурного наследия, быта, традиций и героического прошлого. Примеры удачных школьных проектов, включённых в муниципальные или всероссийские конкурсы. Организация презентации проектов: выставки, альбомы, видеофильмы, публикации и защита на школьных научных конференциях.

Практическая работа. Разработка мини-проекта на тему «Неизвестные страницы истории моего села (города, района)» с включением этапов исследования, сбором локальных источников, планом музейного компонента и формой представления результатов.

Модуль 3. Преподавание курса в 5 классе (8 ч.)

Тема 3.1. Археология, этногенез, общество (интерактивное занятие – 2 ч.)

Особенности преподавания тем археологии и этногенеза на уроках курса «История нашего края» в 5 классе. Дидактические подходы к объяснению древнейших этапов истории региона. Виды археологических источников: стоянки, гроты, поселения, могильники. Формирование первичных хронологических представлений: палеолит, мезолит, неолит, энеолит, бронза. Визуальные средства обучения: схемы культурных слоёв, изображения находок, видеореконструкции быта древних людей. Использование карт для отображения расселения культур: майкопской, дольменной, кобанской. Связь археологических культур с предками современных народов Кабардино-Балкарии. Методика работы с археологическим материалом на уроках: таблицы, хронологические шкалы, тематические карточки. Игровые форматы – «археологическая лаборатория», «найди культуру по артефакту». Работа с музейными коллекциями и виртуальными экспозициями – как способ вовлечения и формирования познавательного интереса.

Практическая работа. Составление фрагмента урока по теме «Археологические культуры Кабардино-Балкарии» с применением условно-графических материалов, исторических карт и учебных моделей.

Тема 3.2. Культура, религия, феодальные отношения (лекция – 1 ч., практич. занятие – 1 ч.)

Особенности преподавания тем традиционной культуры, религии и социального устройства народов Кабардино-Балкарии в древности и Средние века. Изучение феодального строя Кабарды и Балкарии: структура общества, роли знати и зависимых сословий, традиционные формы власти. Представление судебной и административной системы в доиндустриальный период. Дидактические приемы объяснения феодальных отношений через реальные исторические примеры и традиции региона. Вопросы верований: от язычества к христианству и исламу. Значение религии в формировании культурной и общественной идентичности. Изучение духовной и материальной культуры: традиционное жилище, одежда, быт, этикет, обычаи. Способы визуализации материала – использование иллюстраций, видеофрагментов, музейных экспонатов. Работа с источниками – устные предания,

этнографические описания, реконструкции быта. Интеграция элементов культурного наследия в учебные проекты и квесты.

Практическая работа. Составление дидактической карты урока «Общественно-политический строй и культура Кабарды и Балкарии в традиционную эпоху» с включением визуальных источников, карт, таблиц и работы с музейными материалами.

Тема 3.3. Взаимодействие с Россией и соседями (лекция – 1 ч., практич. занятие – 1 ч.)

Особенности преподавания вопросов внешнеполитических связей Кабарды и Балкарии в XVI–XVIII веках. Анализ предпосылок установления союзнических отношений с Российским государством: геополитические интересы, угрозы со стороны Османской империи и Крымского ханства, необходимость защиты. Изучение посольства 1557 г. и его последствий. Роль исторических личностей: Темрюк и Камбулат Идаровы, Мария Темрюковна. Биографии князей Черкасских как пример вхождения в российскую элиту и отражения интеграционных процессов. Исследование форм сотрудничества: военное содружество, участие в походах, защита территории. Анализ взаимодействия с соседями: осетинами, карачаевцами, ингушами, чеченцами и народами Дагестана – через призму этнополитической истории. Сравнение кабардинско-русских и балкаро-русских отношений. Введение в тему терского казачества: первые поселения, хозяйство, конфликты и сотрудничество. Работа с источниками и картами межэтнического взаимодействия.

Практическая работа. Составление хронологической таблицы основных этапов установления политических и военных связей с Россией и соседними народами. Выполнение задания на сопоставление позиций Кабарды и Балкарии в системе международных отношений. Анализ текстов посольств, легенд, преданий о взаимодействии с другими народами.

Тема 3.4. Интеграция в российское историческое пространство (практич. занятие – 2 ч.)

Особенности изучения процесса включения Кабарды и Балкарии в состав Российского государства. Анализ ключевых этапов интеграции: посольства, подписание договоров, создание административных структур. Изменения в системе управления и судопроизводства после присоединения. Возникновение новых форм взаимодействия между центральной властью и местной элитой. Рассмотрение последствий интеграции: социальные, экономические, культурные трансформации. Отражение темы в исторических источниках: грамоты, указы, воспоминания современников. Способы адаптации традиционной культуры и быта к новым политико-правовым условиям. Влияние общероссийской политики на местную идентичность. Подходы к работе с наглядными материалами, отражающими включение в российское пространство (карты, документы, изображения). Значение интеграции Кабарды и Балкарии для формирования общей исторической памяти и гражданской идентичности.

Практическая работа. Разработка историко-культурного маршрута по теме «Следы интеграции в архитектуре, памятниках, топонимах». Составление тематических карт, отражающих этапы вхождения в состав России. Подготовка презентации или стендового доклада о значении интеграции для становления единого исторического пространства страны.

Модуль 4. Преподавание курса в 6 классе (8 ч.)

Тема 4.1. Реформы 1860–1870-х гг. в Кабарде и Балкарии (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Особенности преподавания темы реформ второй половины XIX века в Кабарде и Балкарии. Изучение предпосылок проведения реформ, связанных с общероссийским курсом модернизации. Рассмотрение причин и хода земельной реформы, отмены феодальных повинностей, перехода от родоплеменного устройства к административной системе. Анализ особенностей отмены крепостного права в горских условиях и влияния реформ на традиционную структуру кабардинского и балкарского общества. Изменения в системе местного управления: формирование сельских обществ, введение съездов доверенных, народных судов. Рассмотрение отражения реформ в источниках: указы, инструкции, статистические материалы. Работа с визуальными средствами – картами, схемами, рисунками. Осмысление социальных последствий реформ: рост миграции, изменения в укладе жизни, социальная мобильность. Значение реформ для интеграции региона в административную, правовую и экономическую систему Российской империи. Рекомендации по методике преподавания темы с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Практическая работа. Сравнительный анализ карты административного деления Кабарды и Балкарии до и после реформ. Создание дидактического материала (схема, инфографика, таблица), отражающего основные этапы и последствия реформ. Подготовка мини-выступлений по ключевым аспектам: отмена крепостного права, реорганизация управления, социальные изменения. Разработка элементов учебного кейса с документами эпохи реформ и творческими заданиями для учащихся.

Тема 4.2. Управление, судебная система, структура общества (практическое занятие – 2 ч.)

Изучение особенностей административного устройства Кабарды и Балкарии во второй половине XIX – начале XX века. Анализ развития системы местного самоуправления: создание сельских обществ, введение института съездов доверенных, упразднение родоплеменных органов власти. Осмысление роли народных и горских словесных судов как органов правосудия в условиях перехода от традиционной к имперской модели управления. Характеристика структуры общества: аристократия, служилые люди, духовенство, зажиточные и беднейшие слои, зависимое население. Обсуждение изменений, вызванных реформами 1860–1870-х годов, в социальной мобильности, правах и обязанностях различных категорий населения. Работа с официальными источниками – законами, уставами, архивными документами о судебной практике. Освоение визуальных и текстовых источников: схем, таблиц, описаний судебных процессов. Обращение к примерам конкретных судебных дел как способу погружения в правовую культуру региона. Формирование представлений о взаимодействии местных норм и общеимперских правовых институтов. Знакомство с последствиями включения местной системы управления в имперскую административно-судебную структуру.

Практическая работа. Составление сравнительной таблицы традиционных и имперских форм управления и правосудия. Анализ текстов исторических документов: уставов сельских обществ, решений народных судов, инструкции доверенным. Моделирование ситуаций судебного разбирательства по историческим материалам (ролевые задания). Разработка визуального плаката или инфографики по структуре общества Кабарды и Балкарии. Создание карты-схемы территориального управления в регионе в указанный период.

Тема 4.3. Войны и участие в них народов КБР (Крымская, Русско-турецкая, Японская) (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Рассмотрение участия кабардинцев и балкарцев в ключевых военных конфликтах второй половины XIX – начала XX вв. Анализ предпосылок и хода Крымской войны (1853–1856 гг.) и вклада представителей Кабарды и Балкарии в защиту южных рубежей Российской империи. Обсуждение событий Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. и формирования национальных воинских подразделений. Освещение участия уроженцев региона в Русско-японской войне 1904–1905 гг. через биографии офицеров и солдат. Подчеркивание роли военной службы как одного из каналов интеграции в имперские структуры. Анализ военно-политических последствий войн для региона: рост авторитета знати, вовлечение в имперскую политику, расширение сети дорог и укреплений. Обращение к визуальным и письменным источникам: фотографии, наградные документы, воспоминания участников. Отражение героизма и патриотизма горцев в литературе, мемориалах, устной традиции. Значение изучения этих событий для формирования патриотического сознания школьников.

Практическое занятие.

Работа с биографиями участников войн – составление «портфолио героя». Анализ карт с театрами военных действий и маршрутов войск. Составление хронологических таблиц и схем по каждому конфликту. Проведение мини-исследования: участие выходцев из конкретных аулов или семей в войнах. Подготовка постера или стендового доклада «Наши земляки в великих войнах». Разработка выставки «Военная доблесть народов Кабардино-Балкарии», включающей документы, изображения, краткие биографии.

Тема 4.4. Развитие экономики и города Нальчик в конце XIX – начале XX века (практическое занятие – 2 ч.)

Изучение экономических преобразований в Кабарде и Балкарии во второй половине XIX – начале XX века. Анализ факторов, повлиявших на рост товарного земледелия, развитие скотоводства, ремесел и торговли. Рассмотрение процессов интеграции региона в общероссийский рынок. Обсуждение роли транспортной инфраструктуры, ярмарок,

денежного обращения и налоговой политики в хозяйственной жизни. Особое внимание уделяется становлению Нальчика как экономического и культурного центра: от военного укрепления к городу. Изучение этапов превращения Нальчика в административный, торговый и курортный центр. Характеристика ремесленных промыслов, рынков, первых промышленных объектов. Рассмотрение архитектурного облика города, формирования городской среды и изменения социальной структуры. Анализ исторических источников (отчеты, планы города, воспоминания современников) и визуальных материалов (фотографии, открытки, карты). Формирование у обучающихся представлений о взаимосвязи экономических процессов и градостроительства. Осознание значимости Нальчика как центра формирования региональной идентичности.

Практическая работа. Создание инфографики «Экономика Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX века». Разработка хронологической ленты развития Нальчика. Работа с картами и схемами: выявление причин выбора места для основания города, анализ планировки и расширения. Подготовка мини-проекта «Город Нальчик: экономический портрет на рубеже веков». Создание виртуальной выставки или презентации о торговле, ремеслах и первых промышленных предприятиях региона. Выполнение творческого задания: «Письмо путешественника из Нальчика начала XX века» – описание города глазами современника.

Модуль 5. Преподавание курса в 7 классе (8 ч.)

Тема 5.1. Революции, автономия, становление власти (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Изучение событий Великой российской революции 1917–1922 гг. на территории Кабардино-Балкарии. Реакция местного общества на Февральскую и Октябрьскую революции. Специфика хода Гражданской войны: социальные и этнические конфликты, взаимодействие с белыми и красными. Создание первых советов и становление органов власти. Борьба за контроль над территорией. Национальная политика РСФСР: вхождение Кабарды и Балкарии в Горскую АССР. Образование Кабардинской и Кабардино-Балкарской автономных областей. Административно-территориальные преобразования и формирование региональной государственности. Последствия революций для политической культуры, системы власти и социального устройства. Предпосылки автономии и её значение для самоопределения народов региона.

Практическое занятие. Анализ текстов: «Грамота Александра I кабардинскому народу», материалы съездов, архивные документы о создании автономий. Работа с картой: обозначение изменений административного устройства региона с 1917 по 1936 гг. Сравнительный анализ: структура власти в дореволюционный и советский период. Обсуждение в группах: «Что дало образование автономной области народам КБР?». Создание хронологической ленты событий 1917–1936 гг.

Тема 5.2. Великая Отечественная война, депортация (практическое занятие – 2 ч.)

Особенности преподавания темы Великой Отечественной войны и депортации в курсе истории Кабардино-Балкарской Республики. Методика раскрытия вклада народов КБР в Победу: участие 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии, Герои Советского Союза, партизаны, труженики тыла. Использование устных источников: воспоминания ветеранов, семейные архивы, фронтовые письма. Значение наглядности – карты боевых действий, плакаты, фотографии, фрагменты кинохроники. Разбор ключевых событий: оккупация, оборона Кавказа, освобождение. Проблемный подход в изучении депортации балкарского народа в 1944 г.: правовые основания, организация переселения, условия жизни в спецпоселениях. Этические и воспитательные аспекты подачи темы. Работа с постановлениями, мемуарами, документами, отражающими трагедию депортации. Развитие критического мышления через анализ источников. Формирование гражданской позиции и уважения к многонациональной истории родного края.

Практическая работа. Разработка интерактивной карты с указанием ключевых мест боевых действий и фронтовых подвигов уроженцев КБР. Коллективное составление хронологии депортации балкарцев на основе документов и свидетельств. Подготовка стендовой выставки или презентации «Память в судьбах поколений: Великая Отечественная и депортация».

Тема 5.3. Послевоенное развитие, образование, наука (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Особенности преподавания темы послевоенного восстановления Кабардино-Балкарии. Акцент на социокультурные и образовательные изменения в регионе. Ключевые направления восстановления: сельское хозяйство, промышленность, инфраструктура, развитие Нальчика. Роль образования как инструмента модернизации. Открытие школ, училищ, библиотек, учреждений культуры. Основание Кабардино-Балкарского государственного университета – первого классического университета Северного Кавказа. Вклад университета в становление науки. Становление региональной научной школы. Биографии ученых и их вклад в развитие республики. Использование визуальных источников: фотографии, схемы, карты, архивные документы. Связь образования с гражданским становлением и социальной мобильностью в 1950–1980-х гг.

Практическая работа. Создание тематического стенда или презентации на тему: «Наука и образование в КБР во второй половине XX века». Использование карт, схем, фотографий, архивных документов, цитат из воспоминаний преподавателей. Выполнение проекта «Образование в моей семье: вклад поколений» с опорой на интервью с родственниками, обучавшимися или работавшими в системе образования в советский период.

Тема 5.4. Современность и специальная военная операция (СВО) (практическое занятие – 2 ч.)

Особенности преподавания темы «Современность и СВО» на уроках истории в 7 классе. Методические подходы к освещению современной истории в образовательном процессе. Принципы нейтрального, патриотически ориентированного и научно обоснованного изложения событий. Использование современных источников информации: заявления официальных лиц, публикации в государственных СМИ, правовые акты, материалы Минобороны России. Работа с видеохроникой, фотографиями, интервью участников СВО. Формы визуализации событий – инфографика, фотоколлажи, стенды. Применение цифровых ресурсов: платформа «Моя школа», медиабiblioteca «Российского общества "Знание"», портал «Герои СВО». Проектная деятельность учащихся, направленная на сохранение памяти о земляках – участниках СВО. Подходы к формированию ценностей гражданственности, долга и сопричастности. Организация диалога между поколениями – встречи с ветеранами боевых действий, записи воспоминаний, написание писем поддержки. Работа с картами современных боевых действий в рамках географической и исторической межпредметной интеграции.

Практическая работа. Создание исследовательско-просветительского проекта на тему: «Наши земляки – участники СВО» или «Современные события в историческом контексте: взгляд школьника». Работа выполняется индивидуально или в мини-группах. В основе проекта – актуальные материалы, полученные из официальных и проверенных источников: публикации на портале «Герои СВО», медиаматериалы Российского общества «Знание», выпуски «Моя школа», обращения Президента и Министерства обороны РФ, интервью и видеохроника.

Итоговая аттестация. Тестирование (2 ч.)

Раздел 3. Форма аттестации и оценочные материалы

Оценка качества освоения слушателями программы включает выполнение практических заданий в рамках каждого тематического модуля и итоговую аттестацию.

Практические работы реализуются в процессе прохождения модулей и направлены на формирование и развитие предметных, методических и воспитательных компетенций. Каждая практическая работа предполагает выполнение заданий, связанных с разработкой учебных и методических материалов, анализом нормативных документов, созданием историко-культурных проектов, адаптацией содержания курса к возрастным особенностям учащихся.

Оценивание осуществляется по критериям:

- полнота раскрытия темы;
- обоснованность и корректность выбора методов и форм;
- соответствие содержания требованиям ФГОС и предметной области;
- наличие визуального и цифрового сопровождения;

– методическая грамотность.

Максимальный балл за каждую практическую работу – 10 баллов. Минимальный проходной уровень – 6 баллов.

Итоговая аттестация проходит в форме тестирования. Цель – оценка уровня сформированности профессиональных компетенций по результатам освоения программы.

Тест содержит 40 заданий с выбором ответа, охватывающих нормативные, методические и предметные блоки программы. Каждое верное задание оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 40.

Критерии оценки результатов итоговой аттестации:

36–40 баллов – высокий уровень усвоения;

30–35 баллов – достаточный уровень;

менее 30 баллов – уровень ниже удовлетворительного, рекомендуется доработать задания и пройти индивидуальные консультации.

Примеры тестовых заданий:

1. Какие задачи реализует преподавание курса «История нашего края» в соответствии с ФГОС?

а) Ознакомление с ролью Кабарды и Балкарии в формировании многонационального народа России

б) Формирование региональной идентичности, развитие патриотических чувств

в) Анализ влияния географических факторов на традиции народов КБР

г) Изучение дипломатических отношений России с зарубежными странами

2. Что из нижеперечисленного относится к характерной особенности балкарских поселений?

а) Центром селения являлась усадьба феодала, к которой примыкали дома зависимого населения

б) Жилые постройки располагались по кругу, образуя замкнутое пространство

в) Террасная застройка: крыша одного дома служила двором для другого

г) Все постройки выполнялись только из дерева, даже в горных районах

3. Что входит в структуру модуля по преподаванию в 6 классе?

а) Темы по истории края в Новое время

б) Темы по истории современной России

в) Темы по культуре и науке конца XX века

г) Темы по археологии и этногенезу Кавказа

Модуль 1. Нормативно-правовое обеспечение курса (4 ч.)

Тема 1.1. Цели, структура и содержание курса (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

На занятии рассматриваются нормативные основания введения курса в школьную программу: ФГОС общего образования, примерные рабочие программы, региональные образовательные инициативы. Акцент делается на образовательные и воспитательные задачи, логическую структуру курса, соответствие профессиональному стандарту педагога. Слушатели знакомятся с системой преемственности курса от 5 до 7 классов, а также с механизмами интеграции регионального содержания в общее историческое образование.

Практическая работа: «Структура курса «История нашего края» на основе нормативных документов»

Цель работы: развитие навыков анализа и применения нормативных документов для проектирования структуры регионального курса и формулирования целей на основе государственных требований.

Задание: 1. Изучите:

– ФГОС ООО (редакция 2021);

– Концепцию (программа) учебного курса «История нашего края. Кабардино-Балкарская Республика» 5–7 классы;

– Конспект лекций и методические материалы для учителей общеобразовательных организаций Кабардино-Балкарской Республики);

– Профессиональный стандарт педагога (в части предметных, методических и воспитательных компетенций).

2. Составьте таблицу-схему, включающую:

- Цели курса (на уровне содержания и воспитательных результатов);
- Структуру курса по классам (5, 6, 7) с указанием ключевых блоков и тем;
- Указание на нормативные основания (ФГОС, примерная программа, региональные документы) каждой части структуры;
- Связь тем регионального курса с федеральным содержанием истории.

3. В конце работы сделайте вывод (5–7 предложений) о методологических принципах построения курса и его роли в формировании гражданской идентичности обучающихся.

Формат сдачи:

- Таблица в формате .docx или .pdf;
- Презентация на 1 слайде – визуализация структуры курса по годам обучения;
- Размещение задания в цифровом портфолио слушателя на платформе или отправка в общий чат группы.

Критерии оценивания:

Критерий	Баллы
Корректность анализа нормативных документов	0–3
Полнота и логичность структуры курса	0–3
Соответствие заданию, оформление таблицы и схемы	0–2
Вывод с аргументацией и методическими обобщениями	0–2
Максимум	10 баллов

Тема 1.2. Планирование и документация (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическая работа по теме 1.2 «Планирование и документация» направлена на формирование у педагогов практических навыков составления фрагмента рабочей программы курса «История нашего края. Кабардино-Балкарская Республика» на основе требований ФГОС, федеральной образовательной программы и региональных нормативных документов.

Слушателям предлагается выбрать один из уровней (5, 6 или 7 класс) и на его основе разработать фрагмент рабочей программы по двум темам. В фрагмент должны быть включены:

- цели темы (сформулированные через деятельностные глаголы, с учетом возрастных особенностей учащихся);
- планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные);
- виды учебной деятельности учащихся, направленные на достижение результатов (например: анализ исторического источника, работа с картой, составление таблицы, выполнение творческого задания, участие в диалоге и дискуссии, работа с музейным экспонатом, выполнение проектного мини-задания и др.);
- элементы учебно-методического обеспечения (учебники, карта, мультимедийный ресурс, музейный материал и др.).

Слушатели должны оформить задание в виде таблицы, отражающей связь между целями, результатами и видами деятельности. Допускается использование шаблона по структуре: тема – цель – результаты – виды деятельности – ресурсы.

Формат сдачи работы:

- Документ в формате .docx или .pdf;
- Объем – 1–2 страницы (в зависимости от детализации);
- Загружать в личное портфолио или присылать в общий чат/электронную почту преподавателя.

Критерии оценивания:

- Соответствие целей и результатов формулировкам ФГОС – 0–2 балла
- Учет возрастных особенностей в планировании – 0–2 балла
- Вариативность и обоснованность видов деятельности – 0–2 балла
- Логика и связность элементов (цель – результат – деятельность) – 0–2 балла

– Корректное оформление и полнота таблицы – 0–2 балла

Максимум: 10 баллов.

Модуль 2. Методика преподавания курса (6 ч.)

Тема 2.1. Возрастные особенности и методы преподавания (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическая работа по теме 2.1 «Возрастные особенности и методы преподавания» направлена на формирование у педагогов навыков проектирования урока с учетом психолого-педагогических характеристик обучающихся 5–7 классов. В рамках задания слушатели разрабатывают методическую карту урока по курсу «История нашего края» (по выбору: 5, 6 или 7 класс), где отражаются возрастные особенности восприятия, эмоциональной и познавательной сферы учащихся, а также подбираются соответствующие дидактические методы и формы работы. В карте должны быть обозначены: тема урока, возрастной уровень, цели (сформулированные через деятельностные глаголы), тип и структура занятия, методы преподавания, виды деятельности учащихся (в том числе игровые, исследовательские, визуальные и коммуникативные), средства наглядности и цифровые инструменты. Особое внимание уделяется адаптации содержания и форматов в зависимости от возраста: использование яркой визуализации и сюжетности в 5 классе, проблемных вопросов и рефлексивных заданий в 6 классе, элементов дискуссии и проектной деятельности – в 7 классе. Итоговая методическая карта оформляется в виде таблицы или структурированного описания и может использоваться как заготовка для практического занятия или открытого урока.

Критерии оценивания практической работы по теме 2.1 «Возрастные особенности и методы преподавания» (практическое занятие – 1 ч.):

Критерий	Баллы
1. Учет возрастных особенностей в выборе методов и форм работы	0–2
2. Четкость структуры и логика построения методической карты	0–2
3. Обоснованность выбора видов деятельности и технологий обучения	0–2
4. Качество формулировки целей и задач урока (через деятельностные глаголы, соответствие возрасту)	0–2
5. Применимость и практическая значимость представленного материала	0–2

Максимальное количество баллов: 10

Шкала оценивания:

0–4 балла – методическая карта требует доработки, слабая связь с возрастными особенностями

5–7 баллов – отражены ключевые элементы, но недостаточно адаптированы под возрастную категорию

8–10 баллов – методическая карта составлена грамотно, продуманно, с учетом психолого-педагогических требований и целей курса

Тема 2.3. Проекты, исследовательская, музейная деятельность (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Изучение темы направлено на формирование у педагогов компетенций в организации исследовательской, проектной и музейной деятельности школьников при преподавании курса «История нашего края». Рассматриваются дидактические цели проектной деятельности, её роль в формировании метапредметных результатов, исследовательских и коммуникативных навыков, исторического мышления, умений работать с источниками и презентовать результат.

В ходе лекционного занятия анализируются типы проектов, применимые в рамках регионального исторического образования: информационные (подготовка справочного материала, мини-энциклопедий), исследовательские (изучение судьбы семьи, улицы, памятника, объекта нематериального наследия), творческие (видеофильм, комикс, цифровой плакат, музейная витрина), социальные (волонтерская или мемориальная акция, сохранение культурной памяти). Освещается методика работы с региональным источниковедческим материалом: воспоминания, письма, архивные справки, устные интервью, предметы быта, старые фотографии. Обсуждаются возможности сотрудничества со школьными и

муниципальными музеями, участия в региональных исследовательских конкурсах, проведения экскурсионной деятельности.

Практическая работа: разработка мини-проекта на тему «Неизвестные страницы истории моего села (города, района)»

Цель практической работы – освоение алгоритма проектной деятельности с использованием регионального историко-культурного материала.

Задание включает:

Формулировку исследовательского вопроса или темы проекта.

Определение типа проекта и предполагаемого продукта (буклет, презентация, видеоролик, стенд, музейный макет, экскурсионный маршрут и др.).

Описание этапов работы над проектом:

– сбор локальных исторических источников (архив, беседа с жителями, семейные документы, музейные фонды);

– анализ и описание полученной информации;

– подготовка визуального или текстового продукта;

– представление результатов (выставка, школьная конференция, публикация в соцсетях или СМИ).

Разработка музейного компонента: описание экспонатов, создание этикеток и аннотаций, сценарий мини-экскурсии.

Описание механизма вовлечения учащихся и распределения ролей.

Краткий план презентации проекта (в устной, визуальной или смешанной форме).

Формат сдачи:

– описание проекта (до 2 страниц);

– схема или план реализации проекта (в виде таблицы, графика или интеллект-карты);

– пример визуального продукта (фотография, набросок, макет, скриншот).

Критерии оценивания:

Критерий	Баллы
Актуальность и оригинальность темы	0–2
Четкость структуры проекта	0–2
Использование региональных источников	0–2
Наличие музейного и исследовательского компонента	0–2
Варианты презентации и формы вовлечения учащихся	0–2
Максимум	10

Результатом выполнения задания становится концепция мини-проекта, который может быть реализован в школьной или внешкольной практике с привлечением учеников 5–7 классов.

Модуль 3. Преподавание курса в 5 классе (8 ч.)

Тема 3.1. Археология, этногенез, общество (интерактивное занятие – 2 ч.)

Практическая работа по теме 3.1 «Археология, этногенез, общество» (5 класс) направлена на формирование у педагогов умений разрабатывать учебное занятие по ранней истории Кабардино-Балкарии с учетом возрастных особенностей пятиклассников, опоры на наглядность и использование элементов исследовательской и игровой деятельности. Слушателям предлагается составить фрагмент урока по теме «Археологические культуры Кабардино-Балкарии» с использованием условно-графических материалов, исторических карт и музейных моделей.

Задание включает выбор конкретной темы (например, майкопская культура, дольмены Западного Кавказа, кобанская культура, стоянки и жилища древнего человека в КБР), формулировку целей и планируемых результатов в терминах ФГОС (предметные, метапредметные и личностные), а также составление краткой методической карты урока. Методическая карта должна включать: используемые на уроке учебно-методические материалы (учебники, карты, иллюстрации), виды деятельности учащихся (работа с таблицами, интерактивная игра «найди артефакт»), задание на соотнесение культуры и

находок, мини-презентация), формы рефлексии (например, обсуждение открытия урока или вывод по сравнению культур), а также визуальные или цифровые источники (QR-коды на виртуальные экспозиции, музейные галереи, карты расселения археологических культур).

В рамках задания необходимо также разработать одно учебное задание с визуальным сопровождением (например, интерактивную таблицу, иллюстрацию, карту или макет), ориентированное на включение учащихся в активную познавательную деятельность. В завершении участники кратко описывают методические приемы, использованные для адаптации темы к возрасту учеников и способствующие развитию интереса к ранней истории родного края.

Формат сдачи включает текст в формате .docx или .pdf (1–2 страницы), при необходимости – приложение с иллюстрацией, презентацией или визуальной схемой. Возможно добавление ссылки на цифровой ресурс или музейную коллекцию.

Критерии оценивания: актуальность выбранной темы (0–2 балла), методическая структурированность (0–2), использование наглядности и визуальных источников (0–2), учет возрастных особенностей (0–2), оригинальность заданий для учащихся (0–2). Максимальный балл – 10.

Результатом выполнения задания становится методически продуманный фрагмент урока по курсу «История нашего края», направленный на формирование у обучающихся первичных представлений о прошлом региона, развитие навыков анализа источников и визуальных объектов, а также эмоционального и познавательного интереса к археологическому наследию Кабардино-Балкарии.

Тема 3.2. Культура, религия, феодальные отношения (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическая работа по теме 3.2 «Культура, религия, феодальные отношения» направлена на развитие у педагогов умений проектировать урок, посвященный социальному устройству и культурному наследию народов Кабардино-Балкарии в традиционную эпоху. Задание предполагает создание дидактической карты урока на тему «Общественно-политический строй и культура Кабарды и Балкарии в традиционную эпоху», в которой должны быть учтены специфика исторического содержания, возрастные особенности учащихся 5 класса и методические подходы к изучению тем феодальных отношений, религии и культурных традиций.

В рамках работы учителю необходимо: выбрать фокус урока (например, структура феодального общества, традиционные верования и их смена, роль религии в быту, элементы материальной культуры), сформулировать цель занятия и планируемые результаты в логике ФГОС, определить ключевые понятия (усадьба, вассалитет, кунацкая, ислам, адаты, этикет, родоплеменной строй и др.), спроектировать учебные этапы. Отдельное внимание должно быть уделено работе с визуальными источниками (фотографии, музейные экспонаты, исторические реконструкции, карты расселения и влияния религий), а также включению элементов исследовательской или игровой деятельности (например, задание «Составь родословное древо знатного рода», квест по обычаям и этикету, мини-проект «История одного предмета»).

Дидактическая карта должна содержать: тему и цели урока, перечень используемых источников (учебник, музейный экспонат, визуальный ряд), формы работы учащихся (групповая работа с источником, мини-дискуссия, составление таблицы или схемы), способы рефлексии (вывод, инсайт, эмоциональный отклик на материальную культуру предков), а также предполагаемый итог урока (например, заполненный лэпбук, мини-эссе, слайд-презентация).

Формат сдачи – текст в виде .docx или .pdf (1–2 страницы), дополнительно может прилагаться визуальный материал (скриншоты, рисунки, таблицы, фотографии экспонатов), а также пример одного задания для учащихся.

Критерии оценивания: соответствие темы и целей урока – 0–2 балла; полнота и логика структуры – 0–2 балла; использование визуальных и музейных источников – 0–2 балла; учет возрастных особенностей и методических приёмов – 0–2 балла; оригинальность учебного задания – 0–2 балла. Максимальный балл – 10.

Результатом практической работы станет методически обоснованный и содержательно насыщенный фрагмент урока, который поможет школьникам сформировать первичные представления о структуре традиционного общества, религиозной картине мира и элементах культуры народов Кабардино-Балкарии, а также осознать преемственность культурных традиций и их значение в истории родного края.

Тема 3.3. Взаимодействие с Россией и соседями (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическая работа по теме 3.3 «Взаимодействие с Россией и соседями» направлена на формирование у педагогов умений организовывать учебную деятельность, связанную с анализом внешнеполитических связей Кабарды и Балкарии в XVI–XVIII веках. В рамках практического занятия слушателям необходимо составить хронологическую таблицу, отражающую ключевые этапы установления и развития политических, военных и культурных связей народов Кабардино-Балкарии с Российским государством и соседними народами. Таблица должна включать: дату события, краткое содержание, участвующие стороны, форму взаимодействия (союз, посольство, военная поддержка и др.), а также последствия и значение события для региона.

Второй частью задания является выполнение аналитического упражнения: сопоставление позиции Кабарды и Балкарии в контексте международных и межэтнических отношений. Для этого участникам предлагается выбрать два-три значимых эпизода (например, союз с Россией в 1557 году, контакты с Османской империей, отношения с осетинами или терскими казаками) и проанализировать их с точки зрения геополитических интересов, культурного обмена и долговременных последствий. Обязательно включается работа с источниками: тексты посольских грамот, легенды о дипломатических браках, исторические предания, отрывки из летописей или этнографических описаний.

Для закрепления и углубления материала рекомендуется составить одну учебную карточку (или мини-задание), которую можно использовать на уроке в 5 классе. В карточке должно быть: краткое описание события, вопрос к анализу, работа с фрагментом карты или схемы взаимодействия, а также задание на установление причинно-следственных связей.

Формат сдачи: текстовый документ (.docx или .pdf) с таблицей (1–2 страницы), аналитической частью (до 1 страницы) и примером учебного задания. Возможно оформление результатов в виде презентации или интеллект-карты.

Критерии оценивания: полнота и корректность хронологической таблицы – 0–2 балла; глубина анализа позиций Кабарды и Балкарии – 0–2 балла; использование исторических источников – 0–2 балла; методическая ценность учебной карточки – 0–2 балла; оформление и соответствие заданию – 0–2 балла. Максимум – 10 баллов.

Результатом работы станет методический и содержательный задел для проведения уроков по теме внешнеполитических и межэтнических связей Кабарды и Балкарии, способствующий формированию у учащихся региональной идентичности и пониманию исторических процессов в системе международных отношений.

Тема 3.4. Интеграция в российское историческое пространство (практическое занятие – 2 ч.)

Практическая работа по теме 3.4 «Интеграция в российское историческое пространство» направлена на формирование у педагогов умений использовать историко-культурные и визуальные источники для объяснения процессов включения Кабарды и Балкарии в состав Российского государства. Слушателям предлагается разработать фрагмент учебной деятельности в виде локального проекта, включающего краеведческий компонент. Работа включает несколько этапов. Первый этап – разработка историко-культурного маршрута по теме «Следы интеграции в архитектуру, памятниках, топонимах». Участники выбирают один из населённых пунктов Кабардино-Балкарии или район и составляют маршрут (реальный или виртуальный), включающий не менее трёх объектов, связанных с историей вхождения региона в состав России. Это могут быть здания бывших административных учреждений, памятники государственным деятелям, дипломатам, военным, топонимы, связанные с историческими событиями и личностями, музеи и мемориальные доски.

Второй этап – составление тематической карты этапов включения Кабарды и Балкарии в состав Российской империи. На карту наносятся ключевые места, связанные с

дипломатическими контактами, военными событиями, строительством инфраструктуры, административным реформированием. Карта может быть создана как в цифровом формате с использованием картографических сервисов, так и вручную.

Третий этап – подготовка презентации или стендового доклада на тему «Значение интеграции Кабарды и Балкарии в состав России для формирования единого исторического пространства страны». Презентация должна содержать краткий исторический обзор, иллюстрации (фотографии памятников, документов, карт), выводы о политических, культурных и идентификационных последствиях интеграции, а также предложения по использованию данного материала в школьной практике – в формате урока, проекта, экскурсии или иного мероприятия. Формат сдачи работы включает текстовый документ объёмом до трёх страниц с описанием маршрута, пояснением к карте и тезисами презентации; карту – в виде изображения, скриншота или отсканированного документа; презентацию – в формате .pptx или .pdf (до десяти слайдов).

Оценивание проводится по следующим критериям: актуальность и историческая достоверность маршрута (0–2 балла), качество и полнота тематической карты (0–2 балла), глубина раскрытия темы в презентации (0–2 балла), связь с региональным и федеральным контекстом (0–2 балла), методическая ценность и применимость в образовательной практике (0–2 балла). Максимальное количество баллов за выполнение практической работы – 10. Результатом выполнения задания становится готовый к использованию фрагмент учебного занятия или проекта по теме интеграции региона в состав России с краеведческим наполнением и визуальной поддержкой, направленный на формирование у школьников целостного исторического сознания и гражданской идентичности.

Модуль 4. Преподавание курса в 6 классе (8 ч.)

Тема 4.1. Реформы 1860–1870-х гг. в Кабарде и Балкарии (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическая работа по теме 4.1 «Реформы 1860–1870-х гг. в Кабарде и Балкарии» направлена на формирование у педагогов умений использовать визуальные, текстовые и аналитические материалы при преподавании темы модернизационных процессов второй половины XIX века в региональном контексте. Задание включает несколько этапов, каждый из которых представляет собой практический шаг по подготовке фрагмента урока. На первом этапе проводится сравнительный анализ административной карты Кабарды и Балкарии до и после реформ 1860–1870-х гг. Слушателю необходимо выявить изменения в территориальной организации, определить появление новых административных единиц (участков, округов, сельских обществ) и связать их с преобразованиями, происходившими в регионе в ходе реформ.

Вторым этапом является разработка дидактического материала в одном из выбранных форматов: схема, инфографика, таблица. Визуальный материал должен отразить ключевые направления реформ – отмену крепостного права, введение институтов местного самоуправления, народных судов, изменения в социальной и правовой структуре общества.

Третий этап – подготовка мини-выступлений (3–5 минут) по отдельным аспектам реформ. Слушатели делятся на группы, каждая из которых освещает одну из тем: предпосылки и причины реформ, отмена феодальных повинностей, формирование новых органов власти, правовая реформа и народный суд, изменение статуса крестьян, формирование новых сословий и слоёв общества. Четвёртый этап – разработка элементов учебного кейса, включающего фрагменты исторических документов (указов, рапортов, свидетельств современников), а также задания к ним: вопросы на понимание, задания на сопоставление, проблемные вопросы, направленные на формирование у школьников навыков исторического анализа. В кейс могут быть включены творческие задания: составление письма крестьянина о происходящих изменениях, мини-дебаты по поводу реформ, кроссворды, диалоги от имени исторических персонажей.

По завершении работы участники представляют результаты своей работы – карту, дидактическую схему, фрагмент учебного кейса и тезисы мини-доклада. Формат сдачи: текстовый файл до трёх страниц, визуальные материалы в виде изображений или презентации, видеозапись или текст доклада (по желанию). Критерии оценивания: полнота анализа изменений в административной структуре (0–2 балла), информативность и наглядность

визуального материала (0–2 балла), глубина раскрытия темы в мини-выступлении (0–2 балла), качество составления учебного кейса и его методическая ценность (0–2 балла), соответствие возрастным особенностям обучающихся и принципам наглядности (0–2 балла). Максимальное количество баллов – 10. Результатом практической работы становится комплект учебных материалов, адаптированных под школьную аудиторию, позволяющий продуктивно объяснять тему реформ на уроках курса «История нашего края» в 6 классе.

Тема 4.2. Управление, судебная система, структура общества (практическое занятие – 2 ч.)

Практическая работа по теме 4.2 «Управление, судебная система, структура общества» направлена на формирование у педагогов умений использовать исторические источники, визуальные средства и ролевое моделирование для изучения особенностей административного и социального устройства Кабарды и Балкарии во второй половине XIX – начале XX века. Задание включает несколько этапов. Первый – составление сравнительной таблицы, в которой отражаются различия между традиционными формами управления (родовые старейшины, советы знати, адаты) и новыми имперскими структурами (сельские общества, съезды доверенных, народные суды). Таблица должна включать характеристики функций, подчинённости, механизмов принятия решений и участия населения. Второй этап – работа с текстами исторических документов: уставов сельских обществ, инструкций доверенным, решений народных и горских судов. Слушатели проводят анализ содержания документов, выявляют нормы, регулирующие общественные отношения, и делают выводы о трансформации правовой системы.

Третий этап – моделирование судебного заседания на основе архивных материалов (ролевое задание): разыгрывается ситуация, где участники выполняют функции доверенного, старшины, истца, ответчика, свидетеля. Цель – воссоздать специфику народного правосудия, понять его логику, оценить особенности переходного этапа между традиционным и имперским правом.

Четвёртый этап – разработка визуального материала: инфографики или плаката, отражающего социальную структуру общества региона в обозначенный период. Визуализация должна включать основные слои: аристократия, служилые, духовенство, крестьяне, зависимые категории, их функции, права и обязанности. Пятый этап – создание карты-схемы административно-территориального устройства Кабарды и Балкарии: обозначение уездов, участков, волостей, сельских обществ, границ традиционных родов и поселений. По завершении работы слушатели представляют выполненные материалы: таблицу, анализ документов, фотографию инфографики, краткое описание ролевой игры и карту-схему. Формат сдачи – электронный документ до 3 страниц и визуальные материалы в формате изображения или презентации.

Критерии оценки: полнота и точность сравнительного анализа (0–2 балла), качество интерпретации исторических источников (0–2 балла), оригинальность и реалистичность моделирования судебного процесса (0–2 балла), визуальная выразительность инфографики и карты (0–2 балла), методическая ценность материалов для использования в 6 классе (0–2 балла). Максимум – 10 баллов. Результатом практической работы становится методически оформленный набор учебных материалов по теме административного и социального устройства Кабардино-Балкарии для использования на уроках истории в основной школе.

Тема 4.3. Войны и участие в них народов КБР (Крымская, Русско-турецкая, Японская) (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическое занятие по теме 4.3 «Войны и участие в них народов КБР (Крымская, Русско-турецкая, Японская)» направлено на освоение педагогами методов включения регионального материала в курс истории через конкретные биографии, карты, источники и визуальные формы представления. В рамках занятия слушателям предлагается выполнить несколько видов работ.

Первый блок – составление «портфолио героя»: подбор биографических сведений об одном из участников военных конфликтов XIX – начала XX века (уроженце Кабарды или Балкарии), с включением краткой справки, сведений о роде, участии в войне, наградах, воспоминаниях и мемориализации. Второй блок – работа с картографическим материалом: анализ карт театров военных действий Крымской, Русско-турецкой и Русско-японской войн,

нанесение на карту маршрутов перемещений войск, мест происхождения участников из региона, ключевых боевых операций с их участием.

Третий блок – составление хронологических таблиц, в которых отражаются ключевые события указанных войн с привязкой к участию народов КБР, включая даты, события, имена, географические точки. Четвёртый блок – мини-исследование на основе открытых источников: выявление информации о жителях конкретного аула, семьи или рода, участвовавших в военных действиях, с возможным использованием материалов семейных архивов, воспоминаний, надписей на памятниках. Пятый блок – создание визуального продукта в одной из предложенных форм: постер «Наши земляки в великих войнах», стендовый доклад о героизме жителей региона, макет выставки «Военная доблесть народов Кабардино-Балкарии», включающей изображения, документы, описания экспонатов, краткие биографии.

Все работы должны быть методически оформлены с возможностью их использования на уроках истории в 6 классе. Формат сдачи: описание портфолио героя (до 1 страницы), карта с нанесёнными данными (в электронном или бумажном виде), хронологическая таблица (в формате Word или Excel), визуальный макет или его фото (JPEG/PDF), описание выставки (до 1 страницы). Критерии оценивания: полнота и достоверность биографического материала (0–2 балла), точность и информативность картографической работы (0–2 балла), логичность и наглядность таблиц и схем (0–2 балла), исследовательская ценность и оригинальность (0–2 балла), визуальное оформление и методическая применимость (0–2 балла). Максимум – 10 баллов. Результатом практической работы становится подборка дидактических и исследовательских материалов, пригодных для использования в школьной практике при изучении роли Кабарды и Балкарии в военной истории России.

Тема 4.4. Развитие экономики и города Нальчик в конце XIX – начале XX века (практическое занятие – 2 ч.)

Практическое занятие по теме 4.4 «Развитие экономики и города Нальчик в конце XIX – начале XX века» направлено на формирование у педагогов навыков работы с региональным историко-экономическим материалом и развитие умений создавать дидактические и визуальные средства обучения. В рамках задания слушателям предлагается выполнить несколько взаимосвязанных задач.

Первый элемент – создание инфографики «Экономика Кабардино-Балкарии в конце XIX – начале XX века» с отражением ключевых отраслей хозяйства: скотоводства, земледелия, торговли, ремесел, транспортной инфраструктуры. Инфографика должна содержать краткие сведения о видах экономической деятельности, динамике их развития, роли внешнеэкономических связей. Второй элемент – составление хронологической ленты (таймлайна) развития Нальчика от военного укрепления до экономического и культурного центра региона. Лента включает важнейшие вехи: присвоение статуса города, строительство курортных объектов, учреждение рынков, административные реформы, развитие городских кварталов. Третий элемент – работа с картографическими материалами и схемами, включающая анализ географических и хозяйственных причин выбора места для основания города, обзор архитектурной и социальной планировки, сопоставление исторических планов с современными картами. Четвёртый элемент – подготовка мини-проекта «Город Нальчик: экономический портрет на рубеже веков», включающего краткое описание городских экономических функций, анализ социальных групп и занятости населения, отражение роли Нальчика в экономике региона. Пятый элемент – выполнение творческого задания «Письмо путешественника из Нальчика начала XX века»: сочинение от первого лица с описанием городской жизни, внешнего облика, торговли, ремесел, уклада и инфраструктуры.

Дополнительно возможно создание виртуальной выставки или презентации по теме «Промыслы, рынки и заводы Нальчика», включающей исторические фотографии, открытки, отрывки из воспоминаний. Формат сдачи: инфографика (в PDF или JPEG), хронолента (в любом удобном формате), описание мини-проекта (до 2 стр.), текст письма-путешествия (0,5–1 стр.), при наличии – презентация или скриншоты выставки.

Критерии оценивания: полнота и достоверность фактического материала (0–2 балла), визуальная и структурная логика инфографики и хроноленты (0–2 балла), оригинальность мини-проекта и творческого задания (0–2 балла), методическая применимость материалов в школьной практике (0–2 балла), корректность оформления и соблюдение регламента (0–2

балла). Максимум – 10 баллов. Результатом практической работы станет комплекс учебных материалов, раскрывающих экономическую историю Кабардино-Балкарии и градообразующую роль Нальчика в доступной и наглядной форме.

Модуль 5. Преподавание курса в 7 классе (8 ч.)

Тема 5.1. Революции, автономия, становление власти (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическое занятие по теме 5.1 «Революции, автономия, становление власти» направлено на формирование у педагогов умений анализировать исторические источники и выстраивать логику преподавания сложных политических процессов региональной истории на уровне 7 класса. В ходе занятия слушатели выполняют комплекс заданий, объединённых общей целью – выявить и представить ключевые этапы и особенности становления власти и автономии в Кабардино-Балкарии в контексте Великой российской революции 1917–1922 гг. Первым элементом практической работы является анализ текстов исторических источников: «Грамоты Александра I кабардинскому народу», материалов съездов народов Терской области, решений и обращений первых советских органов власти, архивных документов о создании автономий. Работа с документами включает извлечение ключевых положений, выявление позиций разных политических сил и отношение к идее автономии.

Второй элемент – работа с картой административного устройства региона, на которую наносятся изменения границ и статуса территорий в период с 1917 по 1936 год: вход в состав Горской АССР, создание Кабардинской автономной области, преобразование в Кабардино-Балкарскую автономную область. Третий элемент – составление сравнительной таблицы по структуре власти и административного устройства в дореволюционный и раннесоветский период, с указанием органов управления, функций, уровня представительства и влияния на население. Четвёртый элемент – работа в малых группах по теме «Что дало образование автономной области народам Кабардино-Балкарии?»: участники обсуждают изменения в социально-политическом статусе, культурной политике, языковой и образовательной сфере, делая выводы о значении автономизации. Пятым заданием становится создание хронологической ленты ключевых событий от 1917 до 1936 года, включающей революционные процессы, этапы гражданской войны, создание автономных образований, важнейшие съезды и решения центральных и региональных властей. Формат сдачи практической работы – презентация, инфографика или документ (до 2 стр.) с визуальными и текстовыми элементами, включающая карту, таблицу, хронологическую ленту и тезисы группового обсуждения. Критерии оценки: полнота и корректность анализа источников (0–2 балла), точность и наглядность работы с картой и хронологической лентой (0–2 балла), глубина сравнительного анализа структуры власти (0–2 балла), аргументированность группового вывода о значении автономии (0–2 балла), качество оформления и методическая применимость (0–2 балла). Максимум – 10 баллов. Результатом работы станет методический материал, пригодный для включения в урок по теме революций и становления власти в Кабардино-Балкарии, с акцентом на региональную специфику и развитие исторического мышления учащихся.

Тема 5.2. Великая Отечественная война, депортация (практическое занятие – 2 ч.)

Практическое занятие по теме 5.2 «Великая Отечественная война, депортация» направлено на формирование у педагогов навыков преподавания сложных и эмоционально значимых тем региональной истории, связанных с героизмом, трагедией и памятью. В рамках занятия участники выполняют несколько заданий, способствующих методически грамотной и этически выверенной подаче материала учащимся 7 класса. Первым этапом практической работы является разработка интерактивной карты, на которую наносятся ключевые точки, связанные с участием уроженцев Кабардино-Балкарии в Великой Отечественной войне. Карта должна включать места сражений, в которых отличились представители 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии, населённые пункты, где формировались отряды, а также территории, связанные с партизанским движением и трудовым подвигом в тылу. Вторым этапом становится коллективное составление хронологии депортации балкарского народа, опирающейся на постановления государственных органов, архивные материалы, свидетельства очевидцев и мемуары. Хронология должна отразить подготовку к депортации,

сам процесс выселения, маршруты, условия жизни в местах спецпоселений и этапы возвращения.

Третьим заданием является подготовка стендовой выставки или мультимедийной презентации «Память в судьбах поколений: Великая Отечественная и депортация», которая представляет фотографии, письма, биографии участников войны и депортированных, а также краткие текстовые блоки, поясняющие исторический контекст. Особое внимание уделяется визуальному оформлению и подбору достоверных и этически корректных материалов.

Итогом работы становится создание дидактического материала, пригодного для использования в школьной практике: интерактивной карты, хронологии и выставки, направленных на формирование у школьников исторической памяти, уважения к подвигу предков и осознания значимости межнационального мира.

Вот критерии оценивания к практической работе по теме 5.2. Великая Отечественная война, депортация (практическое занятие – 2 ч.) – в том формате, который вы используете:

Критерии оценивания практической работы

Критерий	Баллы
Полнота и достоверность содержания (соответствие историческим фактам, корректность источников)	0–2
Использование визуальных и документальных источников (карты, фотографии, документы, воспоминания)	0–2
Структурированность и логика подачи материала (на карте, в хронологии, презентации/выставке)	0–2
Методическая пригодность для использования в школьной практике (соответствие возрасту, учебной цели)	0–2
Качество оформления (наглядность, грамотность, эстетика, соблюдение норм этики при подаче темы депортации)	0–2
Максимум	10 баллов

Интерпретация результатов:

0–4 балла – задание требует существенной доработки, фактические или методические ошибки

5–7 баллов – работа выполнена частично, необходима доработка отдельных элементов

8–10 баллов – работа соответствует требованиям, может использоваться в учебной практике

Тема 5.3. Послевоенное развитие, образование, наука (лекция – 1 ч., практическое занятие – 1 ч.)

Практическая работа по теме 5.3 «Послевоенное развитие, образование, наука» направлена на формирование у педагогов умений систематизировать и представлять материал о развитии образования и науки в Кабардино-Балкарии во второй половине XX века, а также использовать методы проектной и исследовательской деятельности. В рамках занятия слушатели выполняют задание по созданию тематического стенда или мультимедийной презентации на тему «Наука и образование в КБР во второй половине XX века». Работа должна включать визуальные источники: схемы, фотографии образовательных учреждений, архивные документы, иллюстрации зданий, цитаты из воспоминаний преподавателей, студентов, ученых. В ходе работы особое внимание уделяется раскрытию роли системы образования в модернизации региона, социальной мобильности населения и становлении научных школ. Вторым элементом задания является выполнение мини-проекта «Образование в моей семье: вклад поколений», где обучающиеся проводят интервью с родственниками, которые учились или работали в системе образования в советский период. Проект оформляется в виде текста с элементами визуализации: фотографиями, отрывками из интервью, кратким описанием образовательных маршрутов представителей семьи. Практическая работа направлена на развитие умений анализа и презентации историко-образовательного материала, а также формирование у педагогов инструментов для включения семейной и региональной истории в содержание учебных занятий.

Вот критерии оценивания практической работы по теме 5.3 «Послевоенное развитие, образование, наука» (практическое занятие – 1 ч.):

Критерии оценивания практической работы:

Критерий	Баллы
1. Полнота раскрытия темы «Наука и образование в КБР во второй половине XX века»	0–2
2. Использование визуальных источников (карты, фото, схемы, документы, цитаты)	0–2
3. Качество оформления презентации или стенда (структура, наглядность, грамотность)	0–2
4. Выполнение проекта «Образование в моей семье»: наличие интервью, фото, описание вклада	0–2
5. Актуальность выводов, отражение связи образования с развитием региона	0–2

Максимальное количество баллов: 10

Шкала оценивания:

0–4 балла – задание выполнено фрагментарно, требует значительной доработки

5–7 баллов – задание выполнено частично, раскрыты не все элементы

8–10 баллов – задание выполнено полно, качественно, демонстрирует понимание темы и методических подходов

Тема 5.4. Современность и специальная военная операция (СВО) (практическое занятие – 2 ч.)

Практическая работа по теме 5.4 «Современность и специальная военная операция (СВО)» направлена на развитие у педагогов умений работать с современной исторической проблематикой в учебном процессе с учетом этических, патриотических и дидактических подходов. Работа выполняется индивидуально или в мини-группах и заключается в создании исследовательско-просветительского проекта на тему: «Наши земляки – участники СВО» или «Современные события в историческом контексте: взгляд школьника». В основу проекта кладутся проверенные и официальные источники: материалы с портала «Герои СВО», публикации Российского общества «Знание», выпуски платформы «Моя школа», обращения Президента РФ и Минобороны России, интервью, фотографии, видеохроника.

В проекте слушатели должны отразить биографии конкретных участников СВО из Кабардино-Балкарии или осмыслить современность через призму исторической преемственности. Формат может включать презентацию, видеоролик, стенд или буклет, объединяющий факты, визуальные элементы и элементы патриотического воспитания. Отдельное внимание уделяется формированию у школьников чувства сопричастности, гражданской ответственности и понимания исторического момента. Также возможно дополнение проекта записью интервью с родственниками участников или подготовкой писем поддержки военнослужащим. Работа сопровождается этическим комментарием преподавателя о корректной подаче информации и обеспечении уважительного диалога.

Критерии оценивания практической работы по теме 5.4 «Современность и СВО» (практическое занятие – 2 ч.):

Критерий	Баллы
1. Актуальность и патриотическая направленность темы проекта	0–2
2. Использование достоверных и официальных источников информации	0–2
3. Структурированность и логика представления материала	0–2
4. Качество визуального сопровождения (презентация, стенд, буклет и др.)	0–2
5. Соответствие возрастным особенностям аудитории и этическим нормам подачи	0–2

Максимальное количество баллов: 10

Шкала оценивания:

- 0–4 балла – задание выполнено частично, требует значительной доработки
 5–7 баллов – задание выполнено с недостаточной полнотой или нарушениями в подаче
 8–10 баллов – задание выполнено полно, этично, с высокой степенью вовлечённости и методической проработки

Итоговая аттестация

Итоговая аттестация проводится в формате тестирования и направлена на оценку уровня усвоения слушателями содержания программы, а также сформированности предметных, методических и нормативно-правовых компетенций. Аттестационный тест включает задания различного уровня сложности, охватывающие ключевые темы всех модулей программы: от нормативно-правовой базы преподавания регионального курса до методики работы с трудными темами и форм проектной деятельности учащихся.

Формат итогового тестирования:

Тест состоит из 40 заданий с выбором одного правильного ответа.

Максимальное количество баллов – 40.

Время на выполнение – 60 минут.

Структура теста:

10 вопросов – нормативно-правовые основы (ФГОС, примерные программы, профстандарт);

10 вопросов – возрастные особенности учащихся и методика преподавания;

20 вопросов – содержание и структура курса «История нашего края»;

Критерии оценки результатов итогового тестирования:

Баллы	Уровень освоения программы	Результат
0–23	Недостаточный	Незачет
24–31	Базовый	Зачет
32–40	Повышенный	Зачет с отличием

Особенности проведения:

Тестирование проходит на цифровой платформе или в очной форме по решению организаторов. После завершения – разбор типичных ошибок, ответы на вопросы, краткая рефлексия. Слушателям предоставляется индивидуальный протокол с результатами и рекомендациями по самообразованию.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

4.1.1. Нормативно-правовые акты

1. Конституция Российской Федерации.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента РФ от 08.05.2024 N 314 "Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения"
6. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, утв. Указом Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 г. № 400.
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утв. Указом Президента Российской Федерации

от 09 ноября 2022 г. № 809.

8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

9. Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 г., утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р (в ред. Распоряжения Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 2877-р).

10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 (зарегистрировано в Минюсте России 05 июля 2021 г., регистрационный № 64101) (в ред. приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2022 г. № 955) (далее – ФГОС ООО).

11. Федеральная образовательная программа основного общего образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370 (зарегистрировано в Минюсте России 12 июля 2023 г., регистрационный № 74223) (далее – ФОП ООО).

12. Приказ Минпросвещения России от 9 октября 2024 г. № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования»

13. Порядок подготовки, экспертизы, апробации и издания учебников, включаемых в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и используемых при реализации обязательной части основных общеобразовательных программ, а также имеющих государственную аккредитацию образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования или интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, при освоении учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) основного общего образования и/или среднего общего образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02 декабря 2022 г. № 1052 (зарегистрировано в Минюсте России 13 января 2023 г., регистрационный № 71995) (в ред. приказа Минпросвещения России от 07 апреля 2023 г. № 243).

14. Порядок формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02 декабря 2022 г. № 1053 (зарегистрировано в Минюсте России 27 февраля 2023 г., регистрационный № 72451).

15. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 (зарегистрировано в Минюсте России 20 апреля 2021 г., регистрационный № 63180) (в ред. приказа Минпросвещения России от 11 февраля 2022 г. № 69, от 07 октября 2022 г. № 888).

16. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573) (далее – санитарные правила).

17. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2

(зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный № 62296) (в ред. постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24) (далее – гигиенические нормативы).

18. ГОСТ 18510-87. Государственный стандарт Союза ССР. Бумага писчая. Технические условия, утв. постановлением Государственного комитета СССР по стандартам от 23 сентября 1987 г. № 3628 (далее – ГОСТ 18510-87).

19. ГОСТ Р 7.0.1-2003. Государственный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному

20. и издательскому делу. Издания. Знак охраны авторского права. Общие требования и правила оформления, утв. постановлением Государственного комитета Российской Федерации по стандартизации и метрологии от 29 мая 2003 г. № 169-ст (далее – ГОСТ Р 7.0.1-2003).

21. ГОСТ 7.89-2005. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Оригиналы текстовые авторские и издательские. Общие требования, утв. приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 30 ноября 2005 г. № 304-ст (далее – ГОСТ 7.89-2005).

22. Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утв. Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (протокол от 23 октября 2020 г. № ПК-1вн).

23. Федеральная рабочая программа основного общего образования предмета «История».

24. Историко-культурный стандарт.

25. Приказ Минобрнауки РФ от 03 августа 2006 г. № 201 «О Концепции национальной образовательной политики Российской Федерации».

26. Письмо Минпросвещения России от 12 октября 2020 г. № гд-1736/03 «О рекомендациях по использованию информационных технологий».

27. Приказ Минпросвещения России от 09.10.2024 N 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2025 N 81220)

28. Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400).

29. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 года N 1666).

4.1.2. Основная литература

1. Бекалдиев М.Д. История Кабардино-Балкарии. 8-9 классы. Нальчик, 2011.

2. История Дона и Северного Кавказа (1917-2000). Ростов-на/Д.-Нальчик, 2014.

3. История Кабардино-Балкарии / Под ред. Т.Х. Кумыкова, И.М. Мизиева. Нальчик, 1995.

4.1.3. Дополнительная литература

1. Абаев М. К. Балкария. Исторический очерк. Нальчик: Эльбрус, 1992. 40 с.

2. Абазов А.Х. Народы Центрального Кавказа в судебной системе Российской империи в конце XVIII – начале XX в. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2016. – 264 с.

3. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII–XIX вв. / Под ред. В. К. Гарданова. Нальчик: Эльбрус, 1974. 635 с.

4. Адыги: Адыгейцы. Кабардинцы. Черкесы. Шапсуги / отв. ред. А. Х. Абазов, Ю. Д. Анчабадзе, А. В. Кушхабиев, М. М. Паштова; Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН; КабардиноБалкарский научный центр РАН; Адыгейский республиканский ин-т гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева. – М.: Наука, 2022. – 870 с.

5. Адыгская (Черкесская) энциклопедия / гл. ред. М.А. Кумахов. М.: Фонд им. Б. Х. Акбашева, 2006. 1247 с.

6. Адыгская и карачаево-балкарская зарубежная диаспора: история и культура. Нальчик, 2000.
7. Адыгская публицистика конца XIX – начала XX в. / Сост. Р. Х. Хашхожева. Нальчик, 2005.
8. Адыгский фольклор (на кабардинском языке). Нальчик, 1992.
9. Азаматов К. Г., Хутуев Х. И. Мисост Абаев: Общественнополитические взгляды. Нальчик, 1980.
10. Азаматов К.Г. Социально-экономическое положение и обычное право балкарцев в первой половине XIX в. Нальчик, 1968. 240 с.
11. Аккиева С. И., Сабанчиев Х.-М. А. Балкарский народ в годы войны и депортации (1941–1957 гг.). – Нальчик, 2014. – 318 с.
12. Алексеева Е.П. Карачаевцы и балкарцы - древний народ Кавказа. Черкесск, 1963. 53 с.; 2-е изд. Черкесск, 1994. 87 с.
13. Алиев Р.М. Роль устного народного творчества в воспитании детей. Карачаевск, 2003. 155 с.
14. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М., 1989. 247 с.
15. Асанов Ю.Н. Родственные объединения адыгов, балкарцев, карачаевцев и осетин в прошлом. Нальчик, 1990. 272 с.
16. Атажукин К. М. Избранные труды. Нальчик, 1971.
17. Балкарские и карачаевские сказки / сост.: А. Алиева и А. Холаев. М., 1971. 192 с.
18. Баразбиев М. И. Этнокультурные связи балкарцев и карачаевцев с народами Кавказа в XVIII – начале XX в. Нальчик: Эльбрус, 2000. 112 с.
19. Басият Шаханов. Жизнь и творчество (Исследование, тексты) / Под ред. Т. Ш. Биттировой. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2018. – 336 с.
20. Батчаев В. М. Балкария в XV – начале XIX вв. – М.: ТАС–Издат, 2006. – 190 с. 480
21. Бекалдиев М. Д. История Кабардино-Балкарии. 8–9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. Шестое изд., доп. и испр. Нальчик: Эльбрус, 2017. – 414 с.
22. Бетрозов Р. Ж. Адыги: возникновение и развитие этноса. – Нальчик: Эльбрус, 1998. – 279 с.
23. Боров А. Х. Северный Кавказ в российском цивилизационном процессе (Проблема социально-культурного синтеза). – Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2007. – 298 с.
24. Века совместной истории: народы Кабардино-Балкарии в российском цивилизационном процессе (1557-1917 гг.) / рук. науч. проекта, научный редактор К. Ф. Дзамихов. – Нальчик: ИГИ КБНЦ РАН, 2017. – 544 с.
25. Виноградов В.Б. Балкарцы в русско-кавказских отношениях XVII века // Вопросы истории. М., 1985. №. 6. С. 175-200.
26. Волкова Н. Г. Этнический состав населения Северного Кавказа в XVIII – начале XX в. М., 1974.
27. Гадагатль А.М. Память нации: Генезис эпоса “Нарты”. Майкоп, 1997. 399 с.
28. Гадло А. В. Князь Инал адыго-кабардинских родословных // Из истории феодальной России. Л., 1978.
29. Гадло А. В. Этническая история Северного Кавказа I–X вв. Л., 1979.
30. Гадло А. В. Этническая история Северного Кавказа X–XIII вв. СПб., 1994.
31. Гарданов В. К. Общественный строй адыгских народов (XVIII – первая половина XIX в.). М., 1967.
32. Гутов Р. Х. Кабарда и Балкария в XVIII в. и их взаимоотношения с Россией. Нальчик, 1999.
33. Дзамихов К. Ф. «В службе и обороне...». Кабарда и Российское государство: эпоха военно-политического сотрудничества (1550-е – начало 1770-х годов). Нальчик: ИГИ КБНЦ РАН. 2017. 356 с.
34. Дзамихов К. Ф. Адыги: вехи истории. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 816 с.
35. Дзамихов К. Ф., Кажаров А. Г. Кабардино-Балкария – Республика в составе Российской Федерации (1922–2022 гг.). – Нальчик: Издательская типография «Принт Центр», 2022. – 716 с.

36. Доде З.В. Средневековый костюм народов Северного Кавказа: Очерки истории. М., 2001. 136 с.
37. Ермолов А.П. Кавказские письма. 1816-1860. СПб.: ООО «Журнал «Звезда», 2014. 832 с.
38. Жиль Ф. А. Письма о Кавказе и Крыме. Нальчик, 2009.
39. Жиль Ф. Царскосельский музей с собранием оружия, принадлежащего Государю Императору. СПб., 1860. 481
40. Журтова А. А., Максимчик А. Н. Историография российскокавказских отношений в XVI–XIX в.: два подхода к осмыслению проблемы. – Владикавказ: СОИГСИ ВНИЦ РАН, 2017. – 440 с.
41. Записки А. П. Ермолова. 1798–1826 гг. М.: Высш. шк., 1991. 463 с.
42. Зарамышева З. Мелодии родного края. Нальчик, 2003.
43. Золотые звезды Кабардино-Балкарии: Очерк / Сост. О.Л. Опрышко. – Нальчик: Эльбрус, 2020. – 264 с.
44. Из истории Кабардинского временного суда 1822–1858 гг. Пятигорск, 2008.
45. История Кабардино-Балкарии: Учеб. пособие для сред. шк. / Под общ. ред. Т. Х. Кумыкова, И. М. Мизиева. – Нальчик: Эльбрус, 1995. □ 382 с.
46. История Кабардино-Балкарской АССР с древнейших времен до наших дней. В 2-х т. – М.: Наука, 1967.
47. История многовекового содружества. К 450-летию союза и единения народов Кабардино-Балкарии с Россией / Отв. ред. Б. Х. Бгажноков. Нальчик: Издательство М. и В. Котляровых, 2007. 720 с.
48. История народов Северного Кавказа (конец XVIII в. – 1917 г.). М.: Наука, 1988. 659 с.
49. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. М.: Наука, 1988. 544 с.
50. Кабардино-русские отношения в XVI – XVIII вв.: Документы и материалы. – М.: Академия наук СССР, 1957. – Т. 1: XVI – XVII вв. / Сост.: Н. Ф. Демидова, Е. Н. Кушева, А.М. Персов. – 1957. – 478 с.; Т. 2: XVIII в. / Сост. В. М. Букалова. – 424 с.
51. Кабузан В.М. Население Северного Кавказа в XIX-XX вв. Этностатистическое исследование. СПб., 1996. 220 с. Кавказ.
52. Кажаров А. Г. Становление национальной автономии КабардиноБалкарии: предпосылки, альтернативы, итоги. – Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2019. – 408 с.
53. Кажаров В.Х. Избранные труды по истории и этнографии адыгов. – Нальчик: ООО «Печатный двор», 2014. – 904 с.
54. Казаков А. В. Адыги (черкесы) на российской военной службе. Воеводы и офицеры. Середина XVI – начало XX вв. Нальчик: Издательский центр «Эль-Фа», 2006. 407 с.
55. Калмыков Ж. А. Интеграция Кабарды и Балкарии в общероссийскую систему управления (вторая половина XVIII – начало XX в.). – Нальчик: Республиканский полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.; Эль-Фа, 2007. – 232 с.
56. Калоев Б.А. М.М. Ковалевский и его исследования горских народов Кавказа. М., 1979. 203 с.
57. Каракетов М.Д. Карачай и Балкария в XVIII-XIX вв. М., 2004. 644 с.
58. Карачаево-балкарские деятели культуры конца XIX – начала XX в. Избранное в двух томах / Сост., предисл. и комм. Т. Ш. Биттировой. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – Т. 1. – 520 с., Т. 2. – 248 с.
59. Карачаевцы. Балкарцы / отв. ред. М. Д. Каракетов, Х.-М. А. Сабанчиев; Ин-т этнологии и антропологии им. Н. Н. МиклухоМаклая РАН; Карачаево-Черкесский государственный университет им. У. Д. Алиева. – М.: Наука, 2014. – 815 с.
60. Кардангушев З. П. Андемиркан: песни и предания: Кабардинский героический эпос. Налшык, 2002.
61. Кереев Б.М. Памятники сарматского времени КабардиноБалкарии. Нальчик, 1988. 214 с.
62. Кешев А.-Г. (Каламбий). Характер адыгских песен // “Терские ведомости”. 1869. № 13, 14, 18.

63. Кипиани М.З. Пять горских обществ Большой Кабарды, или Таули // Терские ведомости. Владикавказ, 1884. № 40. С. 43-47.
64. Кипиани МЗ. От Казбека до Эльбруса: Путевые заметки о нагорной полосе Терской области // Терские ведомости. Владикавказ, 1884. № 15. 47 с.
65. Клапрот Г.-Ю. Описание поездок по Кавказу и Грузии в 1807 и 1808 годах. Нальчик, 2008. С. 235-280.
66. Ковалевский М. Современный обычай и древний закон. М., 1886. Т. II. 410 с.
67. Кожев З.А. Очерки военно-политической истории Черкесии XV– XVII вв. – Нальчик: Принт Центр, 2020. – 144 с.
68. Косвен М.О. Этнография и история Кавказа. М., 1961. 258 с.
69. Кудашев В. Н. Исторические сведения о кабардинском народе. – Нальчик: Эльбрус, 1991. – 189 с.
70. Кузнецов В. А. Христианство на Северном Кавказе до XV в. Владикавказ, 2002.
71. Кузьминов П. А. Эпоха реформ 50–70-х гг. XIX в. у народов Северного Кавказа в дореволюционном кавказоведении. – Нальчик: Каб.- Балк. ун-т, 2009. – 236 с.
72. Кумыков Т. Х. Общественная мысль и просвещение адыгов и балкаро-карачаевцев в XIX – начале XX в. – Нальчик: Эльбрус, 2002. – 446 с.
73. Лавров Л.И. Карачай и Балкария до 30-х годов XIX в. // КЭС. М., 1969. Т. 4. С. 55- 120.
74. Мальбахов Б. Х. Кабардинское народное декоративное искусство. Нальчик. 1984.
75. Мамсиров Х. Б. Модернизация культур народов Северного Кавказа в 20-е годы XX века (На материалах Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии). – Нальчик: Эльбрус, 2004. – 328 с.
76. Мизиев И.М. Балкарцы и карачаевцы в памятниках истории. Нальчик, 1981. 152 с.
77. Муратова Е.Г. Балкарские общества на пути от традиций к современности (XVII – начало XX в.). – Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2012. – 157 с.
78. Мусукаев А. И. О Балкарии и балкарцах. Нальчик: Эльбрус, 1982. 190 с.
79. Народные песни и инструментальные наигрыши адыгов / сост. В.Х. Барагунов, З.П. Кардангушев, под. ред. Е.В. Гиппиуса. М., 1980. Т. I. 223 с.; 1981. Т. II. 231 с.; 1986. Т. III, ч. 1. 264 с.; 1990. Т. III, ч. II. 487 с.
80. Нарты: Кабардинский эпос (на каб. яз.). Нальчик, 1995.
81. Нарты: Кабардинский эпос. М., 1951.
82. Ногмов Ш. Б. История адыгейского народа. Нальчик: Эльбрус, 1994. 232 с.
83. Опрышко О. Л. Кавалеры полководческих и флотоводческих орденов периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Призваны на военную службу из Кабардино-Балкарии. – Нальчик: КБИГИ, 2012. – 166 с.
84. Опрышко О. Л. Кавказская конная дивизия. 1914–1917 гг.: Возвращение из забвения... – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 464 с.
85. Очерки истории балкарского народа. – Нальчик: КабардиноБалкарское книжное издательство, 1961. – 217 с.
86. Песни народов Северного Кавказа / вступ. ст., составл. и примеч. К. Кулиева и Н. Джусойты. М., 1976. 561 с.
87. Пожидаев В.П. Горцы Северного Кавказа. М.; Л., 1926. 154 с.
88. Покровский М.В. Из истории адыгов в конце XVIII – первой половине XIX в. Краснодар, 1989. 319 с.
89. Прасолов Д.Н. Съезды доверенных в практиках местного самоуправления кабардинцев и балкарцев во второй половине XIX – начале XX в. – Нальчик: Редакционно-издательский отдел ИГИ КБНЦ РАН, 2019. – 208 с.
90. Рахаев А.И. Песенная эпика Балкарии. Нальчик, 1988. 168 с.
91. Роль фольклора в формировании духовной жизни народа. Черкесск, 1986.
92. Сабанчиев Х.-М. А. Избранные труды. Нальчик: ООО «Фрегат», 2023. 576 с.
93. Сборник музея антропологии и этнографии. (Материальная культура и хозяйство народов Кавказа, Средней Азии и Казахстана). Л., 1978. Вып. XXXIV.

94. Сто истин. Песни народов Северного Кавказа. М., 1984. 542 с.
95. Тамбиев И.Х. О Карачае и Балкарии: сборник очерков, статей, заметок. Ставрополь, 2003. 333 с., ил. 96. Тамбиев П. К 110-летию со дня рождения. Нальчик, 1984.
97. Тетуев А. И. Историческая память о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. (на примере Кабардино-Балкарии). – Нальчик: Издательская типография «Принт Центр», 2021. – 372 с.
98. Тульчинский Н.П. Поэмы, легенды, песни, сказки и пословицы горских татар Нальчикского округа Терской области // Терский сборник. Владикавказ, 1904. Вып. 6. С. 249-334.
99. Тульчинский Н.П. Пять горских обществ Кабарды // Терский сборник. 1903. Вып. 5. С. 152-216.
100. Тхамокова И. Х. Терское казачество в этнокультурном пространстве Северного Кавказа (XVI – начало XX в.). – Нальчик: ИГИ КБНЦ РАН, 2017. – 460 с.
101. Уарзиати В С. Культура осетин: связи с народами Кавказа. Орджоникидзе, 1990. 189 с.
102. Урусбиева Ф.А. Карачаево-балкарский фольклор. Черкесск, 1977. С. 24, 48.
103. Фоменко В. А. Археологические культуры Северного Кавказа эпохи древности и Средневековья (проблемы выделения и культурноэтнической атрибуции). – Нальчик: ИГИ КБНЦ РАН, 2018. – 164 с.: ил.
104. Хан-Гирей. Записки о Черкесии / Под ред. В. К. Гарданова и Г. Х. Мамбетова. – Нальчик: Эльбрус, 1992. – 352 с.
105. Хрестоматия по истории государства и права КабардиноБалкарской Республики (последняя треть XVIII – начало XXI в.): учебное пособие / А. Х. Абазов, М. В. Дышеков. Нальчик: Каб.-Балк. ун-т, 2015. 268 с.
106. Художественный язык фольклора кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1979.
107. Хутуев Х.И. Вопросы истории и культуры Кабардино-Балкарии. Нальчик, 2012.
108. Чеченов И. М. Древности Кабардино-Балкарии. – Нальчик: Эльбрус, 1969. – 152 с.
109. Чурсин Г. Ф. Магическое значение имени у кавказских народов // Бюллетень. Кавказский историко-археологический институт. Тифлис, 1928. № 4. С. 21.
110. Шаманов И.М., Мусукаев А.И. Балкария и Карачай в русской науке 70-90-х гг. XIX в. // ИГКНСК, 1976. Вып. 2. С. 86-104.
111. Яндиев М.А. Древние общественно-политические институты народов Северного Кавказа. М., 2008. 496 с.
112. Яхтанигов И.О. Северокавказские тамги. Нальчик, 1993. 202 с.
113. Яхтанигов Х.Х. Экспонаты повествуют. (По материалам Кабардино-Балкарского краеведческого музея). Нальчик, 1984. 45 с.

4.1.4. Электронные обучающие материалы

1. Гаунова Л.Р., Журтова А.А., Кузьминов П.А., Соблирова З.Х. Н.Ф. Рудольф – организатор и попечитель народного образования на Кавказе // Былые годы. 2024. № 19(3). С. 1453–1461. URL: <https://elibrary.ru/bijzor?ysclid=mdykikjssi121869510> (дата обращения: 31.07.2024).
2. Гедуев А.У., Шаожева Н.А. Нальчикский комитет обороны и решение чрезвычайных задач в Кабардино-Балкарии: 1941–1942 гг. // Вестник Владикавказского НЦ РАН. 2025. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nalchikskiy-komitet-oborony-i-reshenie-chrezvychaynyh-zadach-v-kabardino-balkarii-1941-1942-gg> (дата обращения: 05.08.2025).025).
3. Коновалов А. А., Насипова Р. З. Деятельность образовательных учреждений в Кабарде и Балкарии во второй половине XIX - начале XX в // Манускрипт. 2018. С. 35-42. №4 (90). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/deyatelnost-obrazovatelnyh-uchrezhdeniy-v-kabarde-i-balkarii-vo-vtoroy-polovine-xix-nachale-xx-v> (дата обращения: 12.06.2024).
4. Марзоева Т. Х. Баксанский просветительский центр // Известия вузов. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки. 2006. С. 196-200. №S12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/baksanskiy-prosvetitel'skiy-tsentr> (дата обращения: 31.07.2024).
5. Хежева З. Р. История изучения кабардино-черкесских диалектов и говоров // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2023. №10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-izucheniya-kabardino-cherkesskih-dialektov-i-govorov> (дата

обращения: 05.08.2

4.1.5. Информационное обеспечение программы. Электронные ресурсы.

1. Большая российская энциклопедия. Режим доступа: URL: <https://bigenc.ru/>
2. Виртуальный музей Кабардино-Балкарского научного центра Российской академии наук. Режим доступа: URL: <https://vm.kbncran.ru/>
3. Восточная литература. Режим доступа: URL: <https://www.vostlit.info>
4. Государственный Карачаево-Черкесский историко-культурный и природный музей-заповедник им. М.О. Байчоровой. Режим доступа: <https://museumkchr.ru/>
5. Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации. Режим доступа: URL: <https://goskatalog.ru/>
6. Государственный музей Востока. Режим доступа: URL: <https://www.orientmuseum.ru/>
7. Государственный Эрмитаж. Режим доступа: URL: <https://www.hermitagemuseum.org>
8. Институт антропологии и этнологии РАН. Режим доступа: URL: <http://iearas.ru>
9. Институт археологии РАН. Режим доступа: URL: <https://www.archaeolog.ru/ru/>
10. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера)
11. Российской академии наук. Режим доступа: URL: <https://www.kunstkamera.ru/>
12. Национальный музей Кабардино-Балкарской Республики. Режим доступа: URL: <https://museum-kbrglav.ru/>
13. Национальный музей Республики Адыгея. Режим доступа: <https://adygmuseum.ru/ru/>
14. Национальный музей РСО-Алания. Режим доступа: <https://аланиянацмузей.рф>
15. Портал культурного наследия и традиций России. Режим доступа: URL: <https://www.culture.ru/>
16. Российский этнографический музей. Режим доступа: URL: <https://www.ethnomuseum.ru>
17. Российское военно-историческое общество. Режим доступа: URL: <https://rvio.histrf.ru/>
18. Российское историческое общество. Режим доступа: URL: <https://historyrussia.org/>
19. Сайт 100-летия КБР. Режим доступа: <https://100.kbr.ru>
20. ФГБУ «Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина». Режим доступа: URL: <https://www.prlib.ru/>
21. Федеральный портал Истории России. Режим доступа: URL: <https://histrf.ru/>
22. Электронная библиотека ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Министерства просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики. Режим доступа: URL: <https://book.cnppm.ru>

4.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы

1. Учебная аудитория, оснащенная, демонстрационным оборудованием
2. Компьютерные аудитории. В каждой аудитории по 25 персональных компьютеров с выходом в интернет печатные и электронные пособия, компьютерная и проекционная техника, иными техническими средствами обучения.
3. Учебно-методическая литература, аудиовизуальные пособия и электронные образовательные ресурсы, доступные для использования слушателями курсов повышения квалификации и работниками образовательных учреждений, обращающимися для получения индивидуальных консультаций.
4. Для проведения практических занятий (семинаров, конкурсов, мастер-классов) определены базовые образовательные организации. Оборудование включает в себя необходимый набор мебели и демонстрационные мультимедийные комплексы.
5. Организация имеет выход в сеть Интернет по выделенному каналу передачи данных.
6. На дистанционной платформе ГБУ ДПО ЦНППМ Минпросвещения КБР, <http://edu.cnppm.ru/> доступна дистанционная поддержка курса, в котором размещены практические и самостоятельные работы, оценочные материалы, согласно разработанной программе повышения квалификации.