



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И НАУКИ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ КБР)
П Р И К А З**

**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ ЕГЪЭДЖЭНЫГЪЭМРЭ
ЩІЭНЫГЪЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВЭ
У Н А Ф Э**

**КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ ЖАРЫКЪЛАНДЫРЫУ
ЭМ ИЛМУ МИНИСТЕРСТВОСУ
Б У Й Р У К Ъ**

07.02.2025

№ 22/29

г. Нальчик

**О проведении республиканского детского конкурса
анимационных видеофильмов «МультЛис»**

В целях развития у детей и подростков творческого потенциала, духовно-нравственных ценностей, укрепления национальных традиций через применение современных мультимедийных технологий и формирования реестра значимых региональных мероприятий

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 27 марта 2025 г. республиканский детский конкурс анимационных видеофильмов «МультЛис».
2. Утвердить прилагаемые:
Положение о республиканском детском конкурсе анимационных видеофильмов «МультЛис»;
состав жюри республиканского детского конкурса анимационных видеофильмов «МультЛис».
3. Ответственность за организацию и проведение конкурса возложить на Региональный модельный центр дополнительного образования детей ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра просвещения и науки КБР Мисостову Е. Н.

Министр

А. Езаов

Дышекова Б.М.

ПОЛОЖЕНИЕ
о республиканском детском конкурсе анимационных видеофильмов
«МультЛис»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Республиканский детский конкурс анимационных видеофильмов «МультЛис» (далее – Конкурс) направлен на раскрытие талантов в области мультимедийных технологий.

2. Цель Конкурса – развитие у детей и подростков творческого потенциала, духовно-нравственных ценностей, любви к своей Родине, укрепление национальных и семейных традиций через применение современных мультимедийных технологий.

3. Задачи Конкурса:

развить интерес обучающихся к техническому творчеству;

вовлечь детей и подростков в активную творческую среду средствами современных технологий и визуального искусства;

создать позитивное мультимедийное пространство для коллективного детского творчества;

развить духовно-нравственные ценности, любовь к Родине и укрепить интерес к национальным традициям;

привлечь внимание к ремеслам и продукции, производимой в КБР;

популяризировать семейные традиции.

Организатором Конкурса является ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Минпросвещения КБР.

II. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4. Срок проведения ежегодного Конкурса – февраль-март 2025 года:

первый этап – приём заявок команд-участников и конкурсных работ (видеоматериалов) с 24.02.2025 г. по 01.03.2025 г. Заявки направляются на электронную почту мероприятия: konkurs_rmc@mail.ru;

второй этап (заочный) – отбор лучших конкурсных работ с 03.03.2025 г. по 12.03.2025 г.;

третий этап (очный) – подведение итогов и награждение победителей 27.03.2025 г.

5. Участники Конкурса – обучающиеся образовательных организаций Кабардино-Балкарской Республики всех типов. В Конкурсе предусмотрено участие 4 возрастных групп:

1-я группа – дети 5-7 лет;

2-я группа – дети 7-10 лет;

3-я группа – дети 11-14 лет;

4-я группа – дети 15-18 лет.

6. Конкурс проводится по следующим темам и номинациям:

«Краеведение и туризм» – тематика работ охватывает весь спектр событий, связанных с развитием краеведения и туризма в Кабардино-Балкарской Республике;

«Его имя – герой» – в своих работах можно поделиться историями известных и малоизвестных героев Великой Отечественной войны, в том числе участников специальной военной операции, деятелей науки, искусства и культуры нашей малой Родины;

«Природа и экология» – работа должна демонстрировать красоту природы, природных явлений, растений и животных, необходимость бережного отношения к природе и сохранении ее даров;

«Я и моя 7Я» – работа должна показать значимость семьи, традиционные семейные ценности, корни и традиции;

«Знак качества КБР» – работа направлена на привлечение внимания и популяризацию ремесел, продукции, производимых на территории Республики.

III. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7. Материалы конкурса:

заявка по форме согласно приложению 1 к настоящему Положению (обязательно указать номера сертификатов ДО участников конкурса);

конкурсные материалы (анимационный фильм);

согласие на обработку персональных данных работ по форме согласно приложению 2 к настоящему Положению.

Все материалы присылаются в электронной форме на адрес конкурса: konkurs_rmc@mail.ru не позднее 01.03.2025 г.

8. На Конкурс могут быть представлены только новые работы, соответствующие теме и номинациям, которые нигде не публиковались.

9. Работы могут быть выполнены в любых техниках с помощью мультимедийных технологий:

анимационный ролик, выполненный в любой технике;

видеоролик, созданный на основе рисунков к авторской истории (видео-презентация), видео-книга;

Принимается только одна работа от каждой команды-участника.

10. Работа должна содержать следующую идентификационную и авторскую информацию:

полное название организации;

название студии (если есть);

название работы;

номинация конкурсной работы;

ФИО участников.

11. Конкурсная работа должна соответствовать следующим

техническим характеристикам:

длительность – 2-5 минут;

разрешение видео не менее 1280 x 720 пикселей;

форматы представления: JPEG, видео MP4, AVI, MPEG, демонстрационный файл презентации, выполняемый в автоматическом режиме;

объем видеоматериала – не более 1 Гб.

12. На Конкурс не принимаются следующие работы:

созданные с нарушением технологического формата, состоящие только из набора фотографий, положенных на музыку (презентации, видео, слайд-шоу, фотофильмы и т.д.);

рекламного характера (содержащие рекламные баннеры);

работы, оскорбляющие достоинство и чувства других людей;

материалы со спорным авторством и плагиатом, нарушающие авторские права третьих лиц, а также заимствованные из сети Интернет;

материалы с низким техническим качеством.

13. Все материалы, присланные на конкурс, возврату не подлежат, помещаются и сохраняются в архиве. Все материалы, записанные организаторами в период проведения Конкурса (фотографии, аудио-, и видеозаписи), являются их собственностью. Их использование не требует дополнительного согласования с участниками.

14. Апелляция и рецензирование конкурсных работ не предусмотрены.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Идея, качество раскрытия темы (максимальная оценка – 10 баллов)	
Соответствие содержанию объявленной тематики номинации, интерпретация, толкование темы, предмета, качество представления	от 0 до 10 баллов
Проведение самостоятельных исследований, поиск уникальных фактов, материалов по теме	от 0 до 10 баллов
Соответствие сложности работы времени на исполнение, завершенность сюжета	от 0 до 10 баллов
Композиция (максимальная оценка – 10 баллов)	
Основное впечатление от работы (форма, пропорции, визуальный баланс, динамика раскрытия сюжета)	от 0 до 10 баллов
Наличие общего стиля работы, оригинальность изложения/ подачи	от 0 до 10 баллов
Выбор и использование материалов, учёт особенностей при раскрытии сюжета (форма, текстура, структура, контрасты, динамика, ритм, движение, объём, линии, направления)	от 0 до 10 баллов
Качество техники исполнения (максимальная оценка – 10 баллов)	

Целесообразность выбора техники выполнения, материалов, текстур	от 0 до 10 баллов
Оригинальность и новизна дизайна, персонажей, элементов, авторские находки и т.п.	от 0 до 10 баллов
Уровень технической сложности	от 0 до 10 баллов

V. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

14. Призеры и победители в каждой возрастной группе награждаются Дипломами I, II, III степени.

15. Жюри Конкурса вправе вводить дополнительные номинации (при необходимости).

16. Информация о Конкурсе, порядке участия в нем, командах-участниках, призерах и победителях является открытой и размещается на сайте ГБУ ДПО «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников» Министерства просвещения и науки Кабардино-Балкарской Республики (<https://cnppm.ru>) и в социальных сетях.

17. Подведение итогов Конкурса «МультЛис» в 2025 году будет проходить в рамках празднования Года защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне в форме фестиваля.

В рамках фестиваля будет организован показ лучших конкурсных работ, мастер-классы участников-победителей, получивших по результатам экспертизы наибольшее количество баллов, встречи с представителями партнеров фестиваля, подведение итогов конкурса и награждение победителей.

IV. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в Региональный модельный центр ГБУ ДПО «ЦНППМ» Минпросвещения КБР (КБР, г. Нальчик, пр. Ленина, д.8).

Контактное лицо: начальник отдела РМЦ ДОД Гангапшева Анисат Султановна, e-mail: konkurs_rmc@mail.ru, т.: 89674209277

СОСТАВ

жюри республиканского детского конкурса
анимационных видеофильмов «МультЛис»

- Гангапшева А.С. - начальник отдела Регионального модельного центра дополнительного образования детей Кабардино-Балкарской Республики (председатель жюри)
- Абазова И.А. - методист Регионального модельного центра дополнительного образования детей Кабардино-Балкарской Республики
- Дзахмышева Е.Р. - председатель Правления Кабардино-Балкарской Региональной общественной организации «Центр социальной адаптации «Феномен» (по согласованию)
- Тугай М.А. - педагог дополнительного образования муниципального казенного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 11» г.о. Нальчик (по согласованию)
- Шешева З.Х. - директор муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» Лескенского муниципального района (по согласованию)
- Яхтанигова Ж.М. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Эколого-биологический центр»

Приложение 1
к Положению о республиканском
детском конкурсе анимационных
видеофильмов «МультЛис»

ФОРМА

ЗАЯВКА
на участие в республиканском детском конкурсе анимационных
видеофильмов «МультЛис»

Полное юридическое название образовательной организации	
Название студии (если есть)	
Фамилия, имя, отчество участников с номером сертификата ДО	
Номинация	
Возрастная группа	
Название конкурсной работы и хронометраж	
Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), подготовившего участников, контактный телефон	
Адрес электронной почты образовательного учреждения	
Контактный телефон	

_____ дата

Руководитель _____ / _____ /
подпись Ф.И.О.

МП

Приложение 2
к Положению о республиканском
детском конкурсе анимационных
видеофильмов «МультЛис»

ФОРМА

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,
зарегистрированный (ая) по адресу: _____
паспорт _____, выдан _____

_____,
в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 года
№ 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю своё согласие на
обработку Региональным модельным центром ГБУ ДПО «ЦНППМ»
Минпросвещения Кабардино-Балкарской Республики, находящегося по
адресу: Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Чернышевского,
д.226, моих персональных данных, включающих: фамилия, имя, отчество,
дата рождения, образование, должность, место работы, стаж работы и другие
личные данные.

Предоставляю право осуществлять все действия с моими
персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление,
хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание,
блокирование, уничтожение. Региональный модельный центр ГБУ ДПО
«ЦНППМ» Минпросвещения Кабардино-Балкарской Республики вправе
обрабатывать мои персональные данные посредством внесения в
электронную базу данных.

Настоящее согласие дано мной и действует бессрочно.

Ф И О

подпись

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством
составления соответствующего письменного документа, который может быть
направлен мной в адрес Регионального модельного центра ГБУ ДПО
«ЦНППМ» Минпросвещения Кабардино-Балкарской Республики.

число, месяц, год